

Orquestra de Cambra de Vic

Està formada per joves professionals de la música d'arreu del país.

Des del curs 1997-98 l'OCV realitza dos cicles de concerts anuals a Vic, organitzats i patrocinats per l'IMAC (Institut Municipal d'Acció Cultural) i pel Conservatori de Música de Vic. A part, l'OCV ha fet nombrosos concerts arreu de Catalunya i d'Espanya, en poblacions com Barcelona, Girona, Santiago de Compostel·la, Las Palmas de Gran Canaria, Andorra, i darrerament a San Sebastià, Lausanne (Süissa), entre d'altres.

Amb l'OCV han participat cors d'arreu del país, com el Cor Madrigal, Coral Sant Jordi, Coral Canigó, Coral Regina, Cor Montserrat; i solistes com Lluís Claret, Joan Rubinat, Lluís

Rodríguez-Salva, Albert Mora, Mireia Hernández, Modest Moreno, Laia Mas-Ramon, Lluís Vilamajor, Josep Benet, Mireia Casas, Salvador Parron, Mireia Pintó, Laura Manzano, Mireia Farrés, Miriam Fernández, Jordi Domènech, Pau Bordas, Carlos Céspedes, Judit Bardolet, Anna Urpina, Joel Bardolet, Roger Pujol, Marçal Ayats, Humbert Rovira i Ignasi Cambra, principalment de Vic i el seu entorn..

El seu repertori abraça des del barroc fins a autors contemporanis amb obres com la Missa en si menor, el Magnificat i l'Oratori de Nadal de Bach, Stabat Mater de Pergolesi, Messies de Haendel, Missa de Schubert, "La Creació" de J. Haydn, simfonies de Mozart i Haydn, així com diverses obres

de Telemann, Beethoven, Grieg, Dvorak, Brahms, Debussy, Shostakovitx, Pärt, Sakalkottas, Hindemith i, especialment, d'autors catalans com Cervelló, Casals, Toldrà i Montsalvatge.

També ha realitzat primeres audicions de compositors catalans com S. Brotons (Oda a Verdaguer), R. Ferrer i J. Baucells.

L'OCV han introduït a Vic i arreu del país concerts simfònics populars on s'acosta la gran música al públic amb explicacions del propi director.

L'OCV ha creat la forma de concert "Assaig i Concert", una innovadora i molt exitosa forma de concert on es fan paralelismes entre una orquestra i el seu director amb el funcionament d'una empresa.

